



## **Toelichting op het inrichtingsvoorstel voor de oude Stadsboerderij**

In het bijgevoegde “Inrichtingsvoorstel” wordt een aanzet gegeven tot een herinrichting van de Stadsboerderij in de Noteboomstraat in Groenlo.

Het heeft onze Stichting verheugd, dat er is afgezien van de oorspronkelijke plannen, die een irreversibele schade aan het historische interieur hadden betekend. Aangezien wij actief hebben bijgedragen aan deze verandering van inzicht, voelen wij ons ook mede verantwoordelijk voor de herinrichting. Wij willen dan ook graag onze deskundigheid inbrengen en advies geven. Maar het mag duidelijk zijn, dat de gemeente Oost Gelre de uiteindelijke verantwoordelijke is voor de inrichting en exploitatie.

Uitgangspunten voor de herinrichting moeten o.i. zijn:

1. Het betrekkelijk kleine vloeroppervlak maakt, dat er slechts een bescheiden hoeveelheid voorwerpen tentoongesteld kunnen worden.
2. Alle museale deskundigen zijn van mening, dat in een klein museum slechts één thema behandeld moet worden. Anders wordt het een rommelige, versnipperde lappendeken.
3. In het Stadsmuseum en de Oude Calixtus wordt in ruime mate aandacht besteed aan het vestingstad verleden, met name 1627. Het lijkt dus zinvol om een directe aansluiting te zoeken bij de functie die het gebouw door de eeuwen altijd heeft gehad, namelijk een stadsboerderij.
4. Het is relatief eenvoudig om het gebouw opnieuw in te richten als boerderij, waarbij er wel een ruime audio-visuele ondersteuning moet komen, vooral om de historische en economische context te verduidelijken.
5. Bij de inrichting kan gebruik gemaakt worden van de bestaande, opgeslagen interieurdelen, aangevuld met passende voorwerpen van particulieren, lokale organisaties en, indien mogelijk, met voorwerpen uit

de collecties van Erve Kots en het Openluchtmuseum. Waarschijnlijk is het niet nodig nog verdere aankopen te doen.

6. Het lijkt ons van groot belang om een intensieve vorm van samenwerking te zoeken met bovengenoemde musea. Uiteraard dient elk plan afgestemd te worden met de Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed.
7. Het lijkt ons zinvol en efficiënt om een pool van vrijwilligers te creëren, die bij toerbeurt surveilleren in het Stadsmuseum, de Oude Calixtuskerk en de Stadsboerderij. Uiteraard staat het een vrijwilliger vrij om voor slechts één object te kiezen, maar variatie lijkt ons juist prettiger voor de vrijwilliger. Historische bijscholing en een symbolische vergoeding kan de motivatie verbeteren.
8. De zolder dient multifunctioneel te zijn, dwz, beschikbaar voor wisselende (kunst) tentoonstellingen (Bretel en andere culturele instanties) kamermuziek, lezingen etc.

Voor de audio-visuele ondersteuning moet een extern bureau in de hand worden genomen. Wij willen pleiten om gebruik te maken van in Oost Gelre aanwezige deskundigen. Dit zal zeker de kosten drukken.

Over de werktitel “Vakmanschap is meesterschap” moet natuurlijk overleg gepleegd worden met “de Grolsch”. Uiteraard kan ook gekozen worden voor een andere thematitel.

Over de nadere uitwerking van de inrichting en exploitatie kunnen wij uiteraard geen mening hebben. De toegezegde subsidie lijkt wel erg bescheiden, zelfs als er een zeer sober plan uitgewerkt wordt. Wellicht zou sponsering nog wat soelaas kunnen bieden.

Hieronder zijn een aantal aandachtspunten opgenoemd, zonder uitputtend te willen zijn.

### **Financiële paragraaf:**

#### *Bouwkundige inrichtingskosten:*

- Glazen toegangsdeuren
- Herstel pleister diverse muren
- Schilderen
- Sanitair
- Verlichting
- Aanbrengen enkele dakramen (?)
- Diversen

Overige inrichtingskosten:

- Inrichting kantoortje: Bureau/laptop/kasten etc (Rekening Groenlo Vestingstad Promotions?)
- Inrichting winkeltje
- Video installaties - Hardware  
- Kosten videofilms
- Vitruines en overige museale inrichting
- Inrichting zolder (stoelen, ophangstelsysteem e.d.), afhankelijk van de definitieve bestemming.

**Exploitatie:** (Uiteraard afhankelijk van aantal openingsuren)

- Verwarming/licht etc.
- Verzekeringen, belasting etc.
- Onderhoud gebouw en inrichting.
- Afschrijving.
- Tegemoetkoming vrijwilligers en/of Groenlo Vestingstad Promotions (?)
- Overweeg een combikaart Stadsmuseum, Oude Calixtus, Stadsboerderij en kop koffie met krentenwegge bij één van de horeca ondernemingen.

Tenslotte willen wij nogmaals benadrukken, dat wij verheugd zijn over de hernieuwde openstelling van de Stadsboerderij in ongeschonden staat. Graag willen wij verder bijdragen in de ontwikkeling en exploitatie door zitting te nemen in een eventuele klankbordgroep en/of bestuur.

Namens de Stichting Mooi Groenlo,

Drs J. Cannegieter, arts  
Voorzitter